

## 課題本アンケートご協力をお願い

読書会の参加ありがとうございました。

1月以降の課題本を投票で決めたいと思います。下記5作品の中から「課題本をきっかけに読んでみたい」「読んだことはあるけど他の方と意見交換・感想を共有してみたい」作品を一つお選びください。

番号	タイトル	著者名	頁	あらすじ
1	美しい星	三島由紀夫	384	自分たちは他の天体から飛来した宇宙人であるという意識に目覚めた一家を中心に、核時代の人類滅亡の不安をみごとに捉えた異色作。
2	かか	宇佐見りん	168	うーちゃん、19歳。母(かか)を救うため、ある無謀な祈りを胸に熊野へ。第56回文藝賞、第33回三島賞受賞。世代を超えたベストセラー『推し、燃ゆ』著者のデビュー作。書下し短編「三十一日」収録。
3	幼年期の終わり	クラーク	452	地球上空に、突如として現れた巨大な宇宙船。オーヴァーロード(最高君主)と呼ばれる異星人は姿を見せることなく人類を統治し、平和で理想的な社会をもたらした。彼らの真の目的とはなにか?異星人との遭遇によって新たな道を歩み始める人類の姿を哲学的に描いた傑作SF。
4	月と六ペンス	モーム	433	新進作家の「私」は、知り合いのストリックランド夫人が催した晩餐会で株式仲買人をしている彼女の夫を紹介される。特別な印象のない人物だったが、ある日突然、女とパリへ出奔したという噂を聞く。夫人の依頼により、海を渡って彼を見つけ出しはしたのだが…。
5	コンビニ人間	村田沙耶香	168	「いらっしやいませー!」お客様がたてる音に負けじと、私は叫ぶ。古倉恵子、コンビニバイト歴18年。彼氏なしの36歳。日々コンビニ食を食べ、夢の中でもレジを打ち、「店員」であるときのみ世界の歯車になれる。ある日婚活目的の新入り男性・白羽がやってきて…。現代の実存を軽やかに問う第155回芥川賞受賞作。

お名前 \_\_\_\_\_

1～5の中から選び、右の枠に番号の記入をお願いします。

上記5作品の他に課題本にしてみたい作品がありましたら、こちらにご記入ください。次回投票時の候補にあがっている……かも?

裏面もあります!